

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение общеразвивающего вида
«Детский сад «Золотой ключик»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом

СОГЛАСОВАНО
Ст.восп. УВР МБДОУОВ

УТВЕРЖДЕНО
заведующей МБДОУОВ

Протокол. № 1
от 30 / 08 / 2021

«Д/сад» Золотой ключик» «Д/сад» Золотой ключик»
И.В.Расопина И.В.Расопина Н.В.Рябокоть Н.В.Рябокоть
« 01 » 09 2021г. Приказом № 99
2021г.



Программа дополнительного образования
«Риторика для школьников»
средней группы №2 «Буратино» возраст 4-7 лет.
На 2021-2022 учебный год
(срок реализации от 1-3 лет)

Воспитатель средней группы
Брюханова Любовь Николаевна
1 кв.кат

п. Копьево
2021г

Содержание:

1. Пояснительная записка.....	3
2. Содержание Программы.....	7
3. Учебный план	11
4. Методическое сопровождение	12
5. Организация работы	13
6. Методическое обеспечение.....	14

Пояснительная записка

Направленность программы – социально- педагогическая. Назначение - создание условий для социально-коммуникативного развития ребенка дошкольного возраста на основе формирования у него системы базовых нравственных ценностей (представлений ребенка, которые закрепляются через опыт общения со взрослыми и сверстниками) в тесном взаимодействии педагогов и родителей.

Актуальность программы. Свободная, творческая личность, обладающая чувством собственного достоинства и проявляющая уважение к людям, формируется всю жизнь, но основы ее закладываются в дошкольном возрасте. Вопросы, связанные с нравственным воспитанием и коммуникативным развитием, для педагогической науки всегда были важными, но в течение последних двадцати лет они стоят наиболее остро. Дошкольное образование – это первая ступенька общественной социализации ребенка, где закладываются нравственные ценности и нормы культурного поведения, развивается формирующаяся личность маленького гражданина России [1]. Эффективное коммуникативно-нравственное развитие и воспитание личности граждан России в течение всей жизни может обеспечить система непрерывного риторического образования, которая является неотъемлемой составляющей общей системы образовательного процесса (от дошкольного и до послевузовского включительно) [6]. Вслед за З.И. Курцевой, мы понимаем риторическое образование как многоуровневую теоретико-прагматическую систему, основной целью которой является обучение общению, коммуникативное развитие и нравственное воспитание функционально грамотной личности, способной успешно взаимодействовать и самореализоваться в современном социуме.

Результат развития, воспитания и образования ребенка на этапе дошкольного детства - это подготовка к успешному обучению в школе. Целью подготовки к школе является формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью, — любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности, творческого самовыражения ребенка и др., то есть формирование предпосылок универсальных учебных действий.

Предлагаемая программа призвана дополнить пропедевтический курс риторики, который представлен в комплексной программе «Детский сад 2100» рабочей тетрадью для дошкольников «Ты – словечко, я – словечко...» [7] и обеспечить систематическую целенаправленную работу по обучению детей общению на начальной ступени общего образования.

Цели программы:

1. Развитие социально-коммуникативных умений дошкольников в общении со взрослыми и сверстниками.
2. Развитие у детей дошкольного возраста осознанного отношения к оценке речевого поведения с точки зрения нравственных ценностей.
3. Развитие у дошкольников чувства коммуникативной целесообразности высказывания.

Задачи программы:

1. Знакомство детей с несловесными средствами общения (жесты, мимика, телодвижения) и основными коммуникативными целями общения в типовых для ребенка ситуациях общения.
2. Формирование у детей бережного отношения к слову, понимания того, что слово является средством воздействия на воображение и поведение людей.
3. Развитие умения оценивать собственное речевое поведение и речевое поведение другого, с учетом ситуации общения, адресата, соотношения вербальных и невербальных средств выразительности речи.

Отличительные особенности и адресат дополнительной образовательной программы:

Программа «Риторика до школы» предназначена для детей дошкольного возраста (от 4 до 7 лет), посещающих учреждения общего и дополнительного образования. Курс программы состоит из 36 тематических встреч с детьми, вариативен для использования, так как предполагает реализацию:

- *в течение одного года* - (предшкольная подготовка), что составляет 36 недель, то есть одна тематическая встреча в неделю;
- *в течение двух лет* - (старшая и подготовительная группа), ежегодно 36 недель, тематические встречи проводятся через неделю;
- *в течение трех лет* – начиная со средней группы, по упрощенному варианту учебно-тематического плана программы первого года обучения начиная со второй половины года.

В старшей и подготовительной группах (по плану первого и второго года обучения соответственно) - тематические встречи проводятся через неделю.

Возможные формы проведения тематических встреч с детьми: игра, путешествие, сказка, экскурсия, конкурс, викторина, творческий вечер, концерт, праздник и др.

Возможные формы организации деятельности детей на тематических встречах: групповая; индивидуальная; индивидуально-групповая; работа в парах и т.д.

Планируемые результаты освоения Программы:

Формирование социально-коммуникативных умений развивает способность ребенка к общению, которая проявляется на трех качественных уровнях:

«Я ХОЧУ» - потребность и желание вступать в общение с окружающими;

«Я ЗНАЮ» - знание норм и правил, которым нужно следовать при общении;

«Я УМЕЮ» - умение организовать общение со взрослыми и сверстниками.

К ожидаемым результатам, при соблюдении требований к условиям реализации дополнительной образовательной программы «РИТОРИКА ДО ШКОЛЫ», на завершающем этапе ее реализации можно отнести следующие целевые ориентиры:

– Ребенок умеет строить диалог и монолог с использованием разнообразных языковых средств, способен строить конструктивные взаимоотношения с участниками по совместной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.

– Ребенок способен определить степень вежливого поведения, умеет оценивать собственное речевое поведение и речевое поведение другого, учитывая ситуацию общения (так вежливо – так невежливо; так говорить можно – так говорить нельзя; так верно выражена мысль – так неверно выражена мысль; так хорошо звучит речь – так плохо звучит речь и т.п.).

– Ребенок способен ориентироваться в различных ситуациях общения и строить речевое высказывание, учитывая, к кому обращается говорящий, с какой целью, какие формы речевого этикета будет использовать; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам в разных видах деятельности, старается разрешать конфликты.

– Ребенок достаточно хорошо владеет средствами выразительности устной речи: способен владеть своим голосом, понимает, когда нужно говорить громко-тихо, быстро-медленно, с какой интонацией и т.п.

– Ребенок умеет договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства и реагирует на речь говорящего в общении со взрослыми и сверстниками.

Формы педагогической диагностики.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. [2].

При реализации программы «РИТОРИКА ДО ШКОЛЫ» может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей [2].

Формы оценки индивидуального развития ребенка:

– наблюдение за проявлениями социально-коммуникативного поведения дошкольника в различных видах деятельности,

– анализ продуктов детской речевой деятельности (выступления на публике, текстопорождение и словотворчество),

– анкетирование родителей по вопросам сформированности у ребенка социально-коммуникативной компетентности, которая подразумевает развитие следующих умений:

1. Умение понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого (весёлый, грустный, рассерженный, упрямый и т. д.) и рассказать о нём.

2. Умение получать необходимую информацию в общении.

3. Умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам.

4. Умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками.

5. Умение спокойно отстаивать своё мнение.

6. Умение соотносить свои желания, стремления с интересами других людей.

7. Умение принимать участие в коллективных делах (договориться, уступать и т. д.)

8. Умение уважительно относиться к окружающим людям.

9. Умение принимать и оказывать помощь.

10. Умение не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях.

Результаты фиксации освоения Программы. Ожидаемым результатом работы по программе является социально-коммуникативное развитие дошкольника на основе формирования у него системы базовых нравственных ценностей (представлений ребенка, которые закрепляются через опыт общения со взрослыми и сверстниками). Этот процесс достигает содержательной полноты и становится актуальным для самого ребенка, когда соединяется с жизнью, реальными социальными проблемами, которые необходимо решать на основе морального выбора. Программа «РИТОРИКА ДО ШКОЛЫ» разработана на основе концептуальных положений научно-риторической школы Т.А. Ладыженской [8], поэтому носит практико-ориентированный характер и предполагает только продуктивные виды детской деятельности.

Возможным итогом работы по программе (то есть внешним результатом деятельности) может быть создание накопительной папки - портфолио дошкольника на тему «По дороге к волшебной стране «Риторика» (в котором хранятся фотографии публичных выступлений; рисунки и поделки; придуманные ребенком и записанные на различные носители тексты сказок и рассказов, чистоговорок и считалок, и пр.).

2. Содержание Программы.

Тематическое планирование первого года обучения.

№ п/п	Тема	Количество встреч
1.	«Общение»	6
1.1.	«Острое словечко колет сердечко» (Что такое общение?)	1
1.2.	«Слово не воробей, вылетит – не поймаешь» (Устное общение).	1
1.3.	«Что написано пером – не вырубишь топором» (Письменное общение.)	1
1.4.	«Вежливости открываются все двери» (Зачем быть вежливым?)	1
1.5.	«Лучше друг верный, чем камень драгоценный» (Поделись игрушкой своей!)	1
1.6.	«Испокон века книга растит человека» (Говорит она беззвучно...)	1
2.	«Речевой этикет»	6
2.1.	«Добро того учит, кто слушает» (Благодарность)	1
2.2.	«Попросишь красиво - будешь очень милой» (Как обратиться с просьбой)	1
2.3.	«Каков привет, таков и ответ» (Здравствуйте!)	1
2.4.	«Много говорить — голова заболит» (Правила	1

	общения).	
2.5.	«Красна речь слушаньем» (Какой ты слушатель?)	1
2.6.	«Слово жжет хуже огня» (Не забудь извиниться).	1
3.	«Техника речи»	6
3.1.	«Будь своему слову господин» (Каким тоном?)	1
3.2.	«Лучше ногой запнуться, чем языком» (Твой голос)	1
3.3.	«Не скупись на улыбки, каждый делает ошибки» (От улыбки стало всем светлей...)	1
3.4.	«Кто языком штурмует, не многое навоюет» (Тихо или громко?)	1
3.5.	«Слово за словом вперёбой идет» (Не сломай язык!)	1
3.6.	«Где слова редки, там они вес имеют» (Отгадай, что я сказал!)	1
	Всего	18

(Прим. автора: в скобках даны соответствующие темы по рабочей тетради для дошкольников «Ты – словечко, я - словечко...» (Курцевой З.И.) комплексной программы «Детский сад 2100»).

Тематическое планирование второго года обучения.

№ п/п	Тема	Количество встреч
1.	«Общение»	5
1.1.	«Хорошая беседа не хуже обеда» (Для чего люди общаются?)	1
1.2.	«Друга нет – не мил белый свет» (Для дружбы нет расстояния).	1
1.3.	«Книгу читаешь, как на крыльях летаешь» (Говорит она беззвучно...)	1
1.4.	«Нет друга, так ищи, а нашел, так береги» (Без друзей меня чуть-чуть, а с друзьями много).	1
1.5.	«Правду говорят двое: тот, кто рассказывает, и тот, кто слушает» (Кто? Кому? Зачем? Как?)	1
2.	«Речевой этикет»	8

2.1.	«Бывает, что одно и то же слово терзает одного, целит другого» (Не забудь извиниться!)	1
2.2.	«Без приветов нет ответов» (Здравствуйте!)	1
2.3.	«В чем проговорился, с тем и простился» (До свидания!)	1
2.4.	«Своего спасибо не жалеет, а чужого не жди» (Благодарность)	1
2.5.	«Язык — один, уха — два, раз скажи, два раза послушай» (Правила общения).	1
2.6.	«Говорить, не думая, — что стрелять, не целясь» (Как обратиться с просьбой).	1
2.7.	«Лошадь узнают в езде, человека — в общении» (Разговор по телефону)	1
2.8.	«Жить в соседях — быть в беседах» (Приглашение)	1
3.	«Техника речи»	5
3.1.	«Доброе слово дом построит, а злое разрушит» (Каким тоном?).	1
3.2.	«Язык болтает, а голова отвечает» (Мирись, мирись, мирись и больше не дерись!)	1
3.3.	«Сказанное слово — серебряное, несказанное — золотое» (Когда хорошо молчать как рыба?)	1
3.4.	«За её языком не поспеешь и босиком» (Поспешешь — людей насмешишь!)	1
3.5.	«Слов много, а дела мало» (Отгадай, что я сказал!)	1
	Всего	18

(Прим. автора: в скобках даны соответствующие темы по рабочей тетради для дошкольников «Ты – словечко, я – словечко...» (Курцевой З.И.) комплексной программы «Детский сад 2100»)

Содержание программы является пропедевтическим курсом школьного риторического образования концепция и программа которого разработаны профессором Т.А. Ладыженской.

Программа «РИТОРИКА ДО ШКОЛЫ» служит дополнением к уже существующему курсу «Ты - словечко, я - словечко» для дошкольников З.И.Курцевой – цели, задачи и разделы программ совпадают, и, не смотря на то, что каждый раздел имеет свою специфику, свою воспитательную и образовательную ценность, тесно взаимосвязаны, дополняют друг друга.

Раздел «Общение»

Содержание раздела:

Общение, его значение для человека. Общение бывает разным (письменное и устное). Речевая ситуация (Кто? Кому? Зачем? Как?). Риторика уважения к собеседнику (правила общения и слушания).

Цель:

Показать дошкольникам значимость общения в жизни каждого человека и подвести к пониманию того, что слово является важнейшим средством общения, обмена мыслями и чувствами между людьми. Дать понятие о риторике и чему она учит.

Задачи:

1.Формирование у детей бережного отношения к слову, понимания того, что слово является средством воздействия на воображение и поведение людей.

2.Знакомство с основными коммуникативными целями общения в типовых для ребенка ситуациях общения.

3.Развитие у дошкольников умения строить диалог и монолог с использованием разнообразных языковых средств.

Раздел «Речевой этикет»

Содержание раздела:

Приветствие. Прощание. Благодарность. Извинение. Разговор по телефону. Правила и нормы речевого этикета.

Цели:

1.Познакомить дошкольников с наиболее употребительными (для данного возраста) устными речевыми жанрами.

2.Формирование представлений о нормах и правилах речевого этикета, развитие умения пользоваться ими в зависимости от ситуаций общения.

Задачи:

1.Формирование представлений о речевых жанрах приветствия/прощания, благодарности/извинения, уместного их употребления с учетом адресата и ситуации общения.

2.Знакомство детей с правилами речевого поведения во время телефонного разговора.

3.Развитие умения оценивать собственное речевое поведение и речевое поведение другого, учитывая ситуацию общения.

Раздел «Техника речи»

Содержание раздела:

Несловесные средства общения (мимика, жесты, телодвижения). Средства речевой выразительности (речевое дыхание, дикция, интонация, голос и его свойства).

Цель:

Формирование представлений дошкольников о коммуникативных качествах речи и средствах ее выразительности – мимика, жесты, телодвижения, голос.

Задачи:

1. Знакомство детей с несловесными средствами общения (жесты, мимика, телодвижения).

2. Работа над интонацией, голосом и формированием речевого дыхания.

3. Развитие умений детей пользоваться разнообразными средствами речевой выразительности, соотносить вербальные и невербальные средства общения, владеть своим голосом.

Содержание программы в тематическом плане каждой возрастной группы распределяется с усложнением:

Раздел программы	Возраст детей		
	от 4 до 5 лет	от 5 до 6 лет	от 6 до 7 лет
ОБЩЕНИЕ	виды общения, невербальные средства общения (мимика, жесты, телодвижения)	+ компоненты речевой ситуации, коммуникативные цели общения	+ правила общения
РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ	приветствие, прощание, благодарность, извинение	+ просьба, отказ	+ разговор по телефону
ТЕХНИКА РЕЧИ	скороговорки, считалочки, чистоговорки	+ пословицы, поговорки,	+ скороговорочные рассказы, сочинение чистоговорок.

Вариативность организации детской деятельности с учетом особенностей дошкольного образовательного учреждения делает бессмысленными детальные рекомендации по объему часов, выделяемых на тематическую встречу по данной программе.

Предполагается самостоятельный выбор и творческое использование педагогами программы – ее объема и форм подачи информации, дидактического материала, необходимого для социально-коммуникативного развития дошкольников, с учетом имеющегося времени, уровня развития детей и собственной подготовки.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут [3].

3. Учебный план Программы.

Период обучения	Раздел Программы	Тема	Количество часов			Форма контроля
			Теория	Практика	Общая длительность	
сентябрь-ноябрь	ОБЩЕНИЕ			12	12	портфолио «По дороге к волшебной стране «Риторика»
декабрь-февраль	ТЕХНИКА РЕЧИ			12	12	
март-май	РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ			12	12	

4. Методическое сопровождение Программы.

Методы обучения и педагогические технологии:

№ п / п	Структурный компонент тематической встречи по программе	Методические приемы, обеспечивающие продуктивную деятельность детей	Методы развивающего обучения (на основе технологий ОС «Школа 2100»)
1.	«Риторика в фольклоре»	Беседа-рассуждение с детьми о пословице по теме встречи	метод проблемного диалога
2.	«Проблемная ситуация»	Выполнение коммуникативно-речевых заданий на основе типичных для дошкольников ситуаций общения	
3.	«Волшебная риторика»	Чтение педагогом риторической сказки и произведений художественной литературы по теме встречи	метод продуктивного чтения
4.	«Риторические зарисовки»	Работа с иллюстрациями, книгами, рисование, лепка, обыгрывание и постановка мини-спектаклей	
5.	«Новости из дома»	Выступления детей по результатам выполнения творческих домашних заданий с родителями	метод портфолио
6.	«Риторика в играх»	Организация коммуникативно-речевых игр – упражнений, моделирование жизненных ситуаций общения	
7.	«Детский сад в гостях у школы»	Реализация механизма преемственности со следующей	метод

		для ребенка ступенью образования «начальная школа»	проектов
--	--	--	----------

Формы организации образовательного процесса.

Вариативность программы позволяет педагогам самостоятельно планировать работу, в зависимости от выделенных часов. Система проведения тематических встреч в рамках программы не предполагает строго регламентированных форм организации и может быть реализована двумя способами:

1). **Комплексно** – в виде тематических встреч с детьми во второй половине дня, когда по каждой теме организуется одна или две, в которые могут быть включены элементы различных видов деятельности дошкольников. Закрепление материала происходит в режимных моментах и самостоятельной деятельности дошкольников (на прогулке, через чтение литературы, в играх-драматизациях и пр.), а также в повседневном общении в условиях семьи.

2). **Распределено** – как сквозной элемент любого события в ДООУ (игры, развлечения, праздника, соревнования и т.д.), то есть в структуре различных форм образовательной деятельности дошкольников.

Формы организации занятия. Тематические встречи зависят от использования в них следующих методов обучения:

1. Словесные методы обучения:

- беседа;
- анализ текста и др.

2. Наглядные методы обучения

- показ видеоматериалов, иллюстраций;
- показ, исполнение педагогом;
- наблюдение;
- работа по образцу и др.

3. Практические методы обучения

- творческие задания;
- коммуникативно-речевые упражнения;
- риторические игры и др.

Возможны занятия по форме игра-путешествие, беседа-рассуждение, творческая мастерская.

5. Организация работы по Программе.

Срок реализации. Программа «Риторика для дошкольников» может быть адаптирована к условиям различных дошкольных учреждений и реализована в дошкольных учреждениях любого типа, в учреждениях дополнительного образования детей дошкольного возраста и в школах, где ведется предшкольная подготовка будущих первоклассников, в течении одного или трех лет.

Особенности организации педагогического процесса. Методы организации совместной образовательной деятельности взрослого с ребенком по программе «Риторика для дошкольников» описаны подробно в соответствующем разделе

«Методы развивающего обучения в реализации содержания программы» авторского пособия «Риторика до школы» (см. список литературы).

Кадровое обеспечение. Реализация программы «Риторика для дошкольников» не предполагает введения дополнительных специалистов для работы с детьми в группе.

Эффективность реализации программы обусловлена коммуникативной компетентностью взрослых, окружающих ребенка в детском саду и дома. Методическое обеспечение процесса совершенствования коммуникативно-речевых умений педагога представлено в учебно-методическом пособии автора «Речевая культура диалога педагога с родителями» (М: «Баласс», 2012. -192 с.).

Материально-техническое оснащение. В процессе реализации программы целесообразно использование теле и видеоаппаратуры, аудио и визуальных средств, позволяющих наглядно демонстрировать детям все стороны устной речи в ее многократном повторении (просмотр мультфильмов, запись голосов и т.п.) и динамике (видеозаписи выступлений дошкольников и т.п.).

Информационное обеспечение. Программа «Риторика для дошкольников» является логическим продолжением и дополнением пропедевтического курса риторики, содержание которого раскрыто в методических рекомендациях для воспитателей, учителей и родителей. Ты-словечко, я – словечко... З.И. Курцевой (М.: «Баласс», 2002. – 96 с.).

Дидактическое обеспечение реализации программы подробно описано в соответствующем разделе «Дидактическое обеспечение по курсу «РИТОРИКА ДО ШКОЛЫ» авторского пособия «Риторика до школы» (см. список литературы).

Формы подведения итогов по каждой теме или разделу. Все разделы Программы взаимосвязаны, пересекаются, а не следуют друг за другом. Основными показателями социально-коммуникативного развития ребенка являются продукты детской речевой деятельности (выступления на публике, текстопорождение и словотворчество) в динамике, то есть сравнение достижений ребенка с его же достижениями на более ранних этапах, а не в сравнении с другими детьми.

Совместимость с другими образовательными программами. Программа может быть использована совместно с другими программами различной направленности.

6.Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы

❖ Литература, используемая педагогом для разработки Программы и организации педагогического процесса:

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» ФЗ от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 25.11.2013) (с изм. и доп., вступающими в силу с 05.12.2013).Статья 10., п.4. http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_147353/ Консультант Плюс, 1992-2013.

2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Проект (А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков) // Вестник образования.- № 17. - сентябрь 2009. Официальное справочно-информационное издание Министерства образования и науки Российской Федерации - www.vestnik.edu.ru/proect.html.

3. Курцева, З.И. Коммуникативно-нравственное развитие учащихся в системе непрерывного риторического образования: Монография / З.И. Курцева [Текст] – М.: МИОО, 2007, С. 12.

4. Курцева, З.И. Непрерывное риторическое образование / З.И. Курцева// Начальная школа плюс До и После. –2007. – № 4. – С. 15-19.

5. Курцева, З.И. Ты-словечко, я – словечко...(варианты занятий по дошкольной риторике с теоретическим комментарием). Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей / З.И. Курцева [Текст] – М.: «Баласс», 2002.

6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». Зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. Регистрационный N 30384.

7. Романова И.В.Риторика до школы: учебно-методическое пособие для педагогов и родителей.Под ред. Курцевой З.И.-Чебоксары: ЦДИП «INet», 2017. – 255 с.

8. СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 г. № 26. Зарегистрирован в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564.

9. Школа профессора Т.А. Ладыженской. Коллективная монография / Под ред. Н.А. Ипполитовой и др. [Текст] – М.: «Прометей» МПГУ, 2005. - 224 с.

10. Романова И.В., Речевая культура диалога педагога с родителями. Под ред. З.И. Курцевой, -М: «Баласс», 2012. -192 с.

❖ Литература, рекомендуемая для детей и родителей по данной Программе:

Стихи	Сказки	Рассказы
<p>Барто А.Л. «Игрушки», «Бычок», «Козленок», «Мишка», «Мячик», «Кораблик», «Башмаки», «Весна идет», «Везет нам!», «Воробей», «Встреча», «В честь Андрея», «Гроза», «Дело было в январе», «Детская передача», «Дикарка», «Дом проснулся на заре», «Дождь в лесу», «Две сестры глядят на брата», «Заиграла музыка», «Зайка в витрине», «Зимний сон», «Игра», «Катя», «Комары», «Котельная», «Котенок», «Кто как кричит», «Купание», «Лимон», «Лягушата», «Мама уходит на работу», «Младший брат», «Морковный сок», «На косогоре», «Наступили холода»,</p>	<p>Сказки К.И.Чуковского «Айболит» «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха – Цокотуха», «Путаница» «Тараканище», «Телефон», «Федорино горе», Сказки А.С.Пушкина «Сказка о золотом петушке», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о царе Салтане...» Сказки Г.Х.Андерсена «Гадкий утенок», «Дикие лебеди», «Принцесса на горошине» «Снежная королева», «Оловянный солдатик» Сказки А.Н.Толстого «Золотой ключик или приключения Буратино», «Три поросенка»</p>	<p>А. Митга «Шар в окне» А. Плещеев «Внучка», «Мой садик» А. Сукоцков «Как ёжик шубу менял» А. Толстой «Еж», «Как собака друга искала» Б. Житков «На льдине», «Что я видел» В. Берестов «Кто чему научится?», «Шапка», «Приятная весть» В. Бианки «Музыкант», «Первая охота» В. Бирюков «Почему облако от ветра убегает» В. Гаршин «Лягушка-путешественница» В. Драгунский «Друг детства», «Заколдованная буква», «Где это видано?», «Куриный бульон», «Сестра моя Ксения», «Что я люблю», «...И чего не люблю», «Кот в сапогах», «Рыцари» В. Осеева «Волшебное слово», «Что легче?» «Три товарища», «До первого дождя», «Плохо», «Кто глупее всех?» («В одном доме»), «Хорошее», «Отомстила», «Три товарища», «Сыновья», «Кто его</p>

«Олень», «Осенью»,
«Перед сном»,
«Погремушка»,
«Раковина», «Разговор с
мамой», «Река»,
«Резиновая Зина»,
«Страшная птица»,
«Сколько раз меня
ругали», «Смешной
цветок», «Спасибо»,
«Сто одежек»,
«Сторож», «С утра на
лужайку», «Света
думает», «Ути-ути»,
«Фонарик», «Чепчик»,
«Чудеса»

Белозёров Т. «Лесной
плакунчик».

Благинина Е. «Посидим
в тишине»

Заходер Б. «Шофёр»,
«Переплетчица»,
«Перемена», «Никто»,
«Вредный кот»,
«Барбосы», «Птичья
школа»

Кушак Ю. «До чего же
хороши вежливые
мальши»

Маршак С.Я. «Детки в
клетке», «Сказка о
глупом мышонке», «Про
гиппопотама», «Сказка о
глупом мышонке», «Вот
какой рассеянный»,
«Кошкин дом», «Где
обедал воробей?»,
«Усатый Полосатый»,
«В гостях у королевы»,
Маяковский В.В. «Что
такое хорошо, что такое
плохо»

Михалков С.
«А что у вас?»,
«Щенок», «Дядя Степа»
«Как старик корову
продавал», «Кораблик»,
«Сашина каша», «Слон-
живописец»,
«Чистописание»,
«Чудесные таблетки»,
«Мой щенок», «Жадный
заяц», «Прививка»,
«Просчитался».

Пчельникова А.А.
«Птичка», «Игра в

А. Линдгрэн «Малыш и
Карлсон», «Пеппи
Длинныйчулок»

А. Волков «Волшебник
Изумрудного города»

Братья Гримм «Боб,
соломинка и уголек»,
«Бременские музыканты»,
«Горшок Каши», «Госпожа
Метелица», «Бременские
музыканты»

В. Гаршин «Лягушка-
путешественница»

В.И. Даль «Девочка
Снегурочка», «Старик-
годовик», «Привередница»,
«Лиса – лапотница».

В.Ф. Одоевский «Городок в
табакерке», «Мороз Иванович»

Д. Мамин-Сибиряк: сборник
«Аленушкины сказки», «Серая
шейка», «Сказка про храброго
зайца длинные уши – косые
глаза- короткий хвост»,
«Сказочка про козюточку».

Д. Родари «Чиполлино»

Л.Кэрролл «Алиса в стране
чудес»

П. Ершов «Конек-горбунок»

С. Аксаков «Аленький
цветочек»

С. Я. Маршак «Двенадцать
месяцев»

С.Лагерлёф «Путешествие
Нильса с дикими гусями»

Ш. Перро «Красная
Шапочка», «Кот в сапогах»

Ю.Олеша «Три толстяка»,

Басни И. А. Крылова
«Квартет», «Мартышка и
очки», «Стрекоза и муравей»,
«Ворона и лисица», «Стрекоза
и муравей», «Лебедь, рак и
щука», «Слон и Моська»,
«Волк и кот».

Русские народные сказки

«Волк и козлята», «Гуси-
лебеди», «Заюшкина
избушка», «Заяц – хвоста»,
«Зимовье зверей», «Как осёл
петь перестал»,
«Колобок», «Кот, петух и
лиса», «Крошечка -
Хаврошечка», «Курочка Ряба»,
«Курочка, мышка и тетерев»,
«Лиса и журавль», «Лиса и
кувшин», «Лиса, заяц и петух»,
«Лисичка сестричка и серый
волк», «Лисичка со скалочкой»,

наказал?», «Синие листья»

В. Сутеев «Кто сказал «Мяу?»,
«Цыпленок и утенок»

В.Бианки «Как муравьишка домой
спешил» и «Синичкин календарь»,
«Лис и мышонок», «Мышонок Пик»,
«Сова», «Чей нос лучше», «Первая
охота», «Лесные домишки»

В.Катаев «Цветик - семицветик»

Г. Остер «Котёнок по имени Гав»,
«38 попугаев», «Эхо»

Е. Чарушин: «Медвежата»,
«Олешки», «Томкины сны», цикл
рассказов «Никитка и его друзья»,
«Про зверей», «Про охоту», «Про меня
самого», «Утка с утятами», «Про
Томку»

Е. Пермяк «Перо и чернильница»,
«Случай с кошельком», «Торопливый
ежик», «Чужая калитка», «Самое
страшное»

Е.Благинина «Черемуха», «Шинель»

К. Д. Ушинский: «Слепая лошадь»,
«Как рубашка в поле выросла»,
«Проказы старухи зимы», «Четыре
желания», «Играющие собаки»,
«Умей обождать», «Курочка», «Два
козлика», «Два плуга»

К. Паустовский «Заячья лапы»,
«Квакша», «Растрепанный воробей»

Л. Н. Толстой: «Косточка»,
«Птичка», «Акула», «Прыжок»,
«Филиппок», «Липунюшка», «Лев и
собачка», «Лгун», «Как гуси Рим
спасли», «Три калача и одна Баранка»,
«Отец и сыновья», «Ворона и рак»,
«Лиса и собаки», «Белка и волк»,
«Мыши», «Старый дед и внучек»,
«Ворона и рак», «Белка и волк»

Л. Пантелеев «Как поросенок
говорить научился», «Трус»

М. Пляцковский «Как Утенок свою
тень потерял», «Я хотел стать
силачом»

М. Пришвин «Беличья память»,
«Еж», «Ребята и утята» «Берестяная
трубочка»

М.Горький «Воробьишко»

Марк Твен «Приключения Тома
Сойера»

Н. Н. Носов «Незнайка на луне»,
«Живая шляпа», «Мишкина каша»,
«Огурцы», «Тук-тук», «Заплата»,
«Бобик в гостях у Барбоса», «На
горке», «Затейники», «Фантазеры»,
«Находчивость»

Н. Сладков «Медведь и солнце»,
«Почему ноябрь пегий», «Бежал ежик
по дорожке», «Яичко», «Зимнее лето»,

<p>цветы»</p> <p>Токмакова И. «Мне грустно», «Где спит рыбка»</p> <p>Хармс Д. «Врун», «Бульдог и таксик», «Уж я бегал, бегал, бегал и устал...» .</p>	<p>«Мороз, солнце и ветер», «Морозко», «Петушок-золотой гребешок», «По шучьему велению», «Репка», «Рукавичка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Сивка – Бурка», «Смоляной бочок», «Теремок», «Три медведя», «Царевна лягушка», «Царевна-Несмеяна», «Курочка, мышка и тетерев», «Глупый волк», «Глиняный парень», «Коза – дереза», «У страха глаза велики».</p>	<p>«Зимние долги», «Загадочный зверь», «Судили-рядили», «Сорока и медведь», «Сорока и заяц», «Лиса и мышь», «Одуванчик и дождь»</p> <p>Э. Успенский «Разгром», «Дядя Фёдор, пёс и кот», «Чебурашка», «Простоквашино», «Разноцветная семейка» «Крокодил Гена и его друзья», «Все в порядке»</p> <p>Ю. Ермолаев «Проговорился»</p> <p>Ю. Коваль «Лиса и тетерев»</p> <p>Я. Тайц: «Кыш», «По пояс», «Поезд».</p>
---	---	---